

4 marca 2023, godz. 19:00

# DYPTYK WIELKANOCNY

Paweł Łukaszewski

Pietro Mascagni

VIA CRUCIS

CAVALLERIA RUSTICANA

Kierownictwo muzyczne *Music director*:

**MASSIMILIANO CALDI**

Reżyseria, kostiumy, reżyseria świateł *Director, costume designer, lighting designer*:

**MICHAŁ ZNANIECKI**

Scenografia *Set designer*: Luigi Scoglio

Choreografia *Choreography*: Inga Pilchowska

Kierownik chóru *Choir director*: Violetta Bielecka

Scenografia multimedialna *Multimedia projections*: Karolina Jacewicz

Asystent reżysera *Assistant director*: Rafał Supiński

Asystent kierownika chóru *Assistant choirmaster*: Joanna Jurczuk

Asystent choreografa *Assistant choreographer*: Arkadiusz Jarosz

Współpraca w zakresie kostiumów i charakteryzacji *Costume, hair and makeup department*: Dorota Wolak

Współpraca w zakresie realizacji świateł *Lighting department*: Mateusz Łukaszuk

Współpraca w zakresie scenografii *Set design department*: Mariusz Szymański, Radosław Zabłocki

Autorstwo rzeźb scenicznych *Sculpture*: Katarzyna Gliwa, Juliusz Góral, Krzysztof Urban

**SANTUZZA**

Iga Caban

**TURIDDU**

Rafał Bartmiński

**LUCIA**

Renata Dobosz

**ALFIO**

Tomasz Rak

**LOLA**

Joanna Motulewicz

**BRAT TURIDDU**  
**TURIDDU'S BROTHER**

Michał Sławecki

**PROBOSZCZ**  
**PARISH PRIEST**

Piotr Póttorak

**ORKIESTRA, CHÓR I BALET OPERY I FILHARMONII PODLASKIEJ**  
**THE PODLASIE OPERA AND PHILHARMONIC ORCHESTRA, CHOIR AND BALLET**

Czas trwania 2 godz. 35 min, w tym 1 przerwa 20-minutowa  
*The performance lasts 2 hours 35 minutes, including one 20-minute interval*